



su Facebook [Mappa del sito](#) [Meteo](#) [Oroscopo](#)

[HOMEPAGE](#) > [Bergamo](#) > Incontri, arte e letture per raccontare la Bibbia

Incontri, arte e letture per raccontare la Bibbia

—BERGAMO—

RACCONTARE, attraverso una pluralità di proposte, la centralità della Bibbia nella cultura occidentale, ancora pienamente in grado di essere, per usare le parole del ...

- [stampa](#)
- |
- [dizionario](#)

Trova significati nei dizionari Zanichelli

In questa pagina è attivo il servizio **ZanTip**:

Facendo **doppio click** su una qualsiasi parola presente nell'articolo, sarà visualizzata la definizione della parola, così come è stata pubblicata all'interno del Vocabolario della Lingua Italiana **Zingarelli 2010**.

Alla fine del riquadro di spiegazione ne sarà proposta anche la traduzione in inglese, ripresa dal lemmario Italiano-Inglese del **Ragazzini 2010**.



108.jpg

invia per E-mail

ZANICHELLI
condividi

Bergamo



2010-04-09

—BERGAMO—

RACCONTARE, attraverso una pluralità di proposte, la centralità della Bibbia nella cultura occidentale, ancora pienamente in grado di essere, per usare le parole del cardinale Carlo Maria Martini, «il Libro per il futuro dell'Europa, in grado di orientare a vivere in modo propositivo entro società sempre più multiculturali e multireligiose». E' questo l'ambizioso obiettivo dell'edizione 2010 di "Effettobibbia", il progetto curato per il terzo anno consecutivo dal Comitato per la cultura biblica di Bergamo, presieduto da Luciano Zappella: «Non vogliamo aggiungere un altro festival a quelli che già si svolgono a Bergamo e altrove – ha detto presentando ieri l'iniziativa insieme con l'assessore comunale alla cultura, Claudia Sartirani (nella foto De Pascale) – ma sottolineare il carattere imprescindibile del testo biblico senza piegarci né al riduzionismo clericale né a quello laicista». "Effettobibbia", dedicato al tema "Le voci della Scrittura", si articolerà, fino al 30 aprile, in una serie di percorsi diversificati: dalle classiche letture, ospitate in chiese parrocchiali, oratori, cineteatri e auditorium di 18 località della provincia, Bergamo compresa, alle visite guidate gratuite (tutti i giorni alle 16 e il sabato anche alle 10) in sei musei della Rete diocesana, ovvero il "Bernareggi" di Bergamo, il "San Martino" di Alzano, quello della basilica di Gandino, il Museo d'arte e cultura sacra di Romano di Lombardia, il "Don Carlo Villa" di Calolziocorte (Lecco) e quello di Santa Maria Assunta a Verteva. In più, sabato 17 aprile alle 17.30, all'auditorium di piazza della Libertà, verranno proiettati cinque cortometraggi realizzati da altrettanti registi bergamaschi, mentre dall'11 al 25 aprile il Centro culturale San Bartolomeo di largo Belotti, a Bergamo, ospiterà la "Mostra mercato dell'editoria biblica" in collaborazione con la libreria Buona Stampa. A chiudere il ciclo di appuntamenti sarà, il 30 aprile alle 20.45 nella chiesa di San Bartolomeo, Pierangelo Sequeri, docente alla Facoltà teologica dell'Italia Settentrionale, che terrà una conferenza su "Ciò che abbiamo visto, ciò che abbiamo udito: la voce e lo sguardo". Tutte le informazioni sul programma, gli orari e le serate (ad ingresso gratuito) sono disponibili sul sito www.effettobibbia.it.