

**sabato 11 marzo ore 21**

Teatro dell'oratorio di Comenduno-Albino (BG)

**SPETTACOLO TEATRALE  
IO SONO ESTER**

*Gruppo ReDonna* - conduzione e regia di Albino Bignamini  
(Pandemonium Teatro)

**mercoledì 15 marzo ore 18**

Fondazione Serughetti La Porta

**CONFERENZA**

**Klaas A.D. Smelik** (Università di Gand, "Centro Studi Etty Hillesum"  
Middelburg in Olanda)

**Le due Ester: un raffronto tra la regina biblica e Etty Hillesum**  
introduce e modera: Lorenzo Gobbi (poeta, saggista e traduttore  
di Etty Hillesum)

**19 marzo - 2 aprile**

Museo diocesano A. Bernareggi, via Pignolo 76, Bergamo

**MOSTRA SCRIPTORIART**

Esposizione degli elaborati artistici dei laboratori di illustrazione  
del libro di Ester - *inaugurazione domenica 19 marzo ore 16,30*

**sabato 25 marzo ore 15**

**DONNE E CORAGGIO**

Laboratorio espressivo di illustrazione per bambini (5 -11 anni)

**venerdì 31 marzo ore 21**

Cineteatro di Boccaleone, Bergamo

**SPETTACOLO TEATRALE  
IO SONO ESTER**

*Gruppo ReDonna* - conduzione e regia di Albino Bignamini  
(Pandemonium Teatro)

**domenica 2 aprile ore 17,30**

Sala Piatti, Bergamo Alta

**CONCERTO**

**"PURIM SPIEL" all'origine del teatro ebraico**

*Gruppo Stellerranti* (Cinzia Bauci, voce - Lydia Cevidalli, violino - Pier  
Gallesi, fisarmonica - Andrea Cassaro, contrabbasso - Omar Torresi,  
percussioni)

**lunedì 3 Aprile ore 21**

Fondazione Serughetti La Porta, Bergamo

**CONFERENZA in memoria di Paolo De Benedetti**

**Massimo Giuliani** (professore di Pensiero ebraico ed Ermeneutica  
filosofica, Università di Trento)

**"ESTER PANIM": il nascondimento del volto divino**

introduce e modera: Martino Doni (filosofo e insegnante)

**sabato 8 aprile ore 21**

Teatro Aurora, Seriate, (BG)

**domenica 9 aprile ore 21**

Teatro Qoelet, Redona-Bergamo

**SPETTACOLO TEATRALE**

**ETNIE IN TRAPPOLA: lettura "altra" dei libri di Ester**

Laboratorio teatrale con le ragazze e i ragazzi  
dell'Istituto "Majorana" di Seriate

conduzione e regia di Chiara Magri (Teatro del Vento)

**mercoledì 19 aprile ore 20,30**

Chiesa vecchia di Ponte San Pietro (BG)

nell'ambito della mostra "La Bibbia figurata" di Vanni Rossi

**Giusi Quarenghi e Gian Gabriele Vertova**

**CONFERENZA**

**Ester: il rovesciamento delle sorti, la sapienza di una novella**

*Il libro di Ester è singolare perché è l'unica storia a lieto fine di una  
progettata Shoah; perché in tutto il libro non compare il nome di  
Dio; perché la vittoria sull'Eichmann di turno è opera di una donna;  
perché per celebrare questo miracolo e per ringraziare il Dio  
nascosto (nascosto nel nome stesso di Ester) non si è trovato di  
meglio che mangiare certi dolci dai molteplici nomi: orecchie di  
Aman, chiacchiere, cenci, bugie.*

*Proprio l'assenza di Dio, che a un lettore superficiale potrebbe  
far pensare a una secondarietà del libro rispetto a tanti altri, è  
ciò che maggiormente lo avvicina alla nostra esperienza religiosa.  
Esperienza in cui - se è permesso un bisticcio - abbiamo a che  
fare con il Dio che si nasconde.*

**Paolo De Benedetti**



Nel riflettere su Dt 31,18: «Nasconderò con nascondimento la mia faccia», i maestri si sono chiesti quando avverrà il nascondimento di Dio e hanno risposto: "Ai tempi di Ester". L'assenza di Dio in Ester viene trasformata in adempimento al versetto del Dt; questo avrebbe consentito al libro di entrare nel canone, e di essere considerato l'unico libro, dopo la Torah che ci sarà ancora dopo la venuta del Messia: i profeti e gli scritti passeranno ma Ester no. Se il nome di Ester è collegato a Ishtar è anche midrashicamente derivato dalla radice **samek tau resh** che vuol dire nascondere (l'**Ester panim** è il nascondimento del volto); il nascondimento di Dio che è appunto quello predetto dal Dt. Dio è chiamato anche **ha-mistatter** colui che si nasconde, tutto il contrario del dio tappabuchi o del dio imperatore.

Paolo De Benedetti

#### COMITATO PER LA CULTURA BIBLICA:

ACLI  
Centro Culturale delle Grazie  
Centro Culturale Protestante  
Fondazione Adriano Bernareggi  
Fondazione Serughetti La Porta  
Gruppi Biblici di Bergamo  
Ufficio per l'Apostolato Biblico

#### INFO E CONTATTI:

Fabio Amigoni  
cell. 347 096 99 56  
info@effettobibbia.it  
www.effettobibbia.it

#### Tutti gli appuntamenti sono a partecipazione libera e gratuita.

Per il laboratorio artistico del 25 marzo è necessario prenotarsi a:  
info@fondazionebernareggi.it

In copertina: Rotolo di Ester figurato della Biblioteca Civica Angelo Mai, fine sec. XVII

effettobibbia  
edizione 2017

11 marzo - 19 aprile 2017

# "IL DOLORE SI MUTÒ IN GIOIA, IL LUTTO IN FESTA"

Est. 9,22

## Echi di Ester

in memoria di Paolo De Benedetti

[www.effettobibbia.it](http://www.effettobibbia.it)

Con il contributo



Con il sostegno economico



In collaborazione con

