

BERGAMO INIZIATIVE DAL 2 AL 20 APRILE

Rassegna "Effettobibbia" musica, teatro e incontri dedicati al Libro di Ester

— BERGAMO —

TORNA per l'ottavo anno "Effettobibbia" (2-30 aprile), la manifestazione promossa dal Comitato per la Cultura Biblica di Bergamo per avvicinare un pubblico sempre più vasto al testo biblico. E l'edizione di quest'anno propone un percorso tematico legato a uno specifico libro biblico, secondo il consueto approccio multidisciplinare (letture, spettacoli, concerti, percorsi artistici, mostre). La scelta è caduta sul Libro di Ester: oltre alla lettura del testo, la rassegna mostrerà la fortuna che il libro ha avuto nel corso dei secoli, nella tradizione ebraica e cristiana.

LA MANIFESTAZIONE, dal titolo "Cambiare la storia: il Libro di Ester", prenderà il via sabato 2 aprile alle 11, con l'inaugurazione della mostra del prezioso rotolo ebraico di Ester, manoscritto del XVII secolo custodito alla biblioteca civica Angelo Mai e con la conferenza sui due testi biblici di Ester, che avrà come protagonista Eric Noffke pastore valdese e docente di Nuovo Testamento presso la Facoltà valdese di teologia di Roma. Il programma prevede poi un'opera lirica in ebraico; laboratori di scrittura medievale e visite guidate in chiese e abbazie della provincia. Uno dei punti di forza del programma è il concerto «Ester, storia di una regina» (basilica di S. Maria Maggiore, domenica 10 aprile alle 17.30), tratto dagli Oratori Ester di Haendel. Grazie alla violinista

milanese **Lydia Cevidalli**, fondatrice e guida dell'Ensemble Salomone Rossi, tornerà a risuonare anche un capolavoro che si credeva perduto del compositore italo-viennese Cristiano Giuseppe Lidarti.

IL TERRITORIO bergamasco offre due importanti testimonianze pittoriche legate alla figura di Ester: un ciclo di affreschi nel refettorio dell'abbazia benedettina di San Paolo d'Argon e la pala «Ester e Assuero» nella chiesa di Alzano Lombardo: di queste opere si proporrà una visita guidata sabato 23 aprile. Da segnalare poi gli

BIBLIOTECA MAI

In mostra il Rotolo di Ester prezioso manoscritto ebraico del XVII secolo

«Scriporiart», laboratori espressivi ispirati ai luoghi in cui, nel Medio Evo, erano copiati e illustrati i manoscritti. I cinque laboratori, condotti da artisti ed educatori museali (sabato 16 e domenica 17 aprile), a cura di Giovanna Brambilla, saranno dedicati ognuno a una fascia d'età. EffettoBibbia propone inoltre lo spettacolo teatrale «Io sono Ester» (sabato 30 aprile alle 21, a Redona), con il gruppo interculturale «Re-donna», composto da donne di diverse provenienze etniche e religiose, con la regia di Albino Bignamini. Il programma completo è consultabile sul sito www.effettobibbia.it

Giuseppe Purcaro





CONCERTO Lydia Cevidalli, fondatrice e guida dell'Ensemble Salomone Rossi, che si esibirà domenica 10 in Santa Maria Maggiore