

Agenda

Proverbio

Chi è 'n difèt, è 'n sospèt
Chi è in difetto, è in sospetto



Il Santo

Cristoforo Magallanes Jara e 24 compagni

Martiri messicani

Il sacerdote Cristoforo Magallanes e compagni, in varie regioni del Messico, furono perseguitati e martirizzati in odio alla fede cristiana e alla Chiesa cattolica per aver professato Cristo Re.

In ricordo dei 24 martiri messicani

Appuntamenti di città e provincia

Corsi

Corso di canti e balli folk

Ore 21-22,30, sala riunioni del Ducato di Piazza Pontida, via Borgo Palazzo 209, zona mercato ortofrutticolo, corsi gratuiti di balli folk e canti popolari in coro, per coppie o singoli diretti dal maestro Fabrizio Cattaneo in programma ogni martedì e venerdì fino al 25 giugno. Info: 335.5430256.

Mozzo, lezioni

di protezione civile

Ore 20,30, auditorium della scuola media, chiusura del corso base per volontari di Protezione civile.

Feste e tradizioni

Dalmine, oratorio in festa

Nell'area dell'oratorio in viale Betelli 3, festa dell'oratorio di San Giuseppe, in programma fino al 26 maggio, con attività e servizi di cucina, pizzeria e bar, gonfiabili, baby park. Ore 21 5.a edizione di «Canta Dalmine».

Telgate, festa della birra

Al centro sportivo comunale, tradizionale festa della birra in programma fino al 26 maggio. In funzione un servizio bar-cucina con specialità altoatesine e pizza con forno a legna. Ore 21 tributo dei «Volts» agli Ac/Dc.

Incontri

«Gli anni e i giorni» night

Evento speciale dedicato al primo film sulla scuola raccontata dagli studenti dal titolo «Gli anni e i giorni» di Beppe Manzi. Ore 19,30, alla locanda «Il Santo bevitore», in piazza S. Anna, happy hour; ore 21, al cinema Del Borgo, in via Borgo Palazzo 51, proiezione del film.

Cinevideoclub, ritorno al passato

Ore 15,15, al Centro culturale delle Grazie, in viale Papa Giovanni XXIII 13, ritorno al passato con una retrospettiva dei film del Cineclub anni Sessanta.

Gruppo culturale S. Lucia

Ore 15,30, al Centro parrocchiale, via S. Lucia 8, Maria Elena Nardari parla su «Una famiglia di pittori: I Carracci di Bologna».



Sala Viterbi: in dialogo con Mario Donizetti

Ho a cuore il mio cuore

Ore 16, primo piano dell'edificio D di Humanitas Gavazzeni, via Gavazzeni, incontro di educazione sanitaria dal titolo «Il cuore sano, il cuore malato e i modi per curarlo», con il cardiologo Bruno Passaretti.

Il conflitto in Siria

Ore 21, alla Fondazione Serughetti «La Porta», tavola rotonda organizzata dalla Tavola della Pace di Bergamo, con la partecipazione di Ali Kamiran, rifugiato politico siriano, Giorgio Galli, membro del Coordinamento Medioriente e Nordafrica e referente Siria di Amnesty International Italia, e Shady Hamadi, scrittore italo-siriano e attivista per i diritti umani in Siria.

Il sacro dell'arte, dialogo con Mario Donizetti

Ore 17, nella sala teatro del Palazzo della Provincia, presentazione del saggio «Il Sacro dell'arte - Lettera agli artisti» di Mario Donizetti. Interverranno: Giovanni Dal Covolo, Silvia Lanzani, Giovanni Milesi, Jacopo Di Bugno, Fabio Finazzi, Giorgio Gandola, direttore de «L'Eco di Bergamo», Cesare Morali e Marco Rota; coordina Aldo Monti, presidente del Circolo Greppi.

La disgrafia, mancato apprendimento e disturbo specifico

Al Polo Civico di Redona, via Papa Leone XIII, 27, continua il ciclo di incontri rivolti a genitori, insegnanti

ed educatori, ore 20,30 Laura Giudici tratta «Disgrafia e disortografia: il percorso diagnostico e gli specialisti coinvolti», Marco Crisanto e Marianna Ravazzini parlano su «La classificazione delle disgrafie secondo Ajuriaguerra e Oliveaux».

La gestione strategica della Proprietà Industriale

Ore 14, sale del Palazzo dei Contratti e delle Manifestazioni, via Petrarca 10, incontro promosso da Bergamo Sviluppo dal titolo «La valorizzazione commerciale della Proprietà Industriale» con la partecipazione di professionisti esperti.

Lecture amene sotto il berceau

Ore 18, Circolino di Città Alta, apertura della rassegna «Lecture amene sotto il berceau» dedicata a Giuseppe Pontiggia nel decennale della sua scomparsa. Mimma Forlani in «D-sperare in terra di Palestina. Diario del pellegrinaggio di pace 2012», con Susanna Pesenti e le letture di Aide Bosio.

Parrocchia di Loreto, «Madre e madre»

Ore 20,45, parrocchia di Loreto incontro dal titolo «La maternità della Chiesa nei documenti del Magistero», con don Giovanni Rota, docente di Teologia al Seminario di Bergamo.

Albino, cammini di testimonianza e fraternità

Ore 20,30, nella sala teatro dell'oratorio, nell'ambito del progetto di formazione religiosa «Cammini di testimonianza e fraternità», incontro con don Ezio Bolis, docente di spiritualità in Seminario, sul tema «S. Benedetto e il monachesimo».

Albino, cortometraggi dedicati ai frati

Ore 21, cineteatro Nuovo, per i 400 anni di presenza dei frati cappuccini, proiezione di «Terraferma», cineforum promosso dalla Caritas con cortometraggi partecipanti al festival/concorso «Pace & Bene - Raccontare con il cinema tutto il buono che c'è».

Ciserano, martedì sostenibili

Ore 21, al centro civico, piazza della Pace, per il ciclo i «Martedì sostenibili», incontro con Maria Claudia Peretti dal titolo «Sostenibilità e società».

Sarnico, incontro con l'autore

Ore 17, istituto Serafino Riva, presentazione del libro «Il giro del mondo in ottanta ricette. In viaggio con Jules Verne», di Irene Cabiati.

Seriate, il Concilio Vaticano II

Ore 20,30, teatro Aurora, incontro sul Concilio Vaticano II con mons. Luigi Bettazzi.

Mostre

60° anniversario di Tazio Nuvolari

Alla Galleria Kefri, via Sant'Orsola 19/f, mostra del 60° anniversario di Tazio Nuvolari, aperta fino al 25 maggio.

Al «Credito» Testori, Allori e Moroni

Palazzo del Credito Bergamasco, largo Porta Nuova 2, mostra «Giovanni Testori - I Pugilatori», aperta fino al 31 maggio, dell'esposizione del dipinto completamente restaurato «Ultima cena (1582), Alessandro Allori», aperta fino al 26 maggio e «Omaggio a Moroni» esposizione di cinque capolavori appartenenti a collezioni private. Orari: da lunedì a venerdì durante l'apertura della filiale (8,20-13,20 e 14,50-15,50). Ingresso libero.

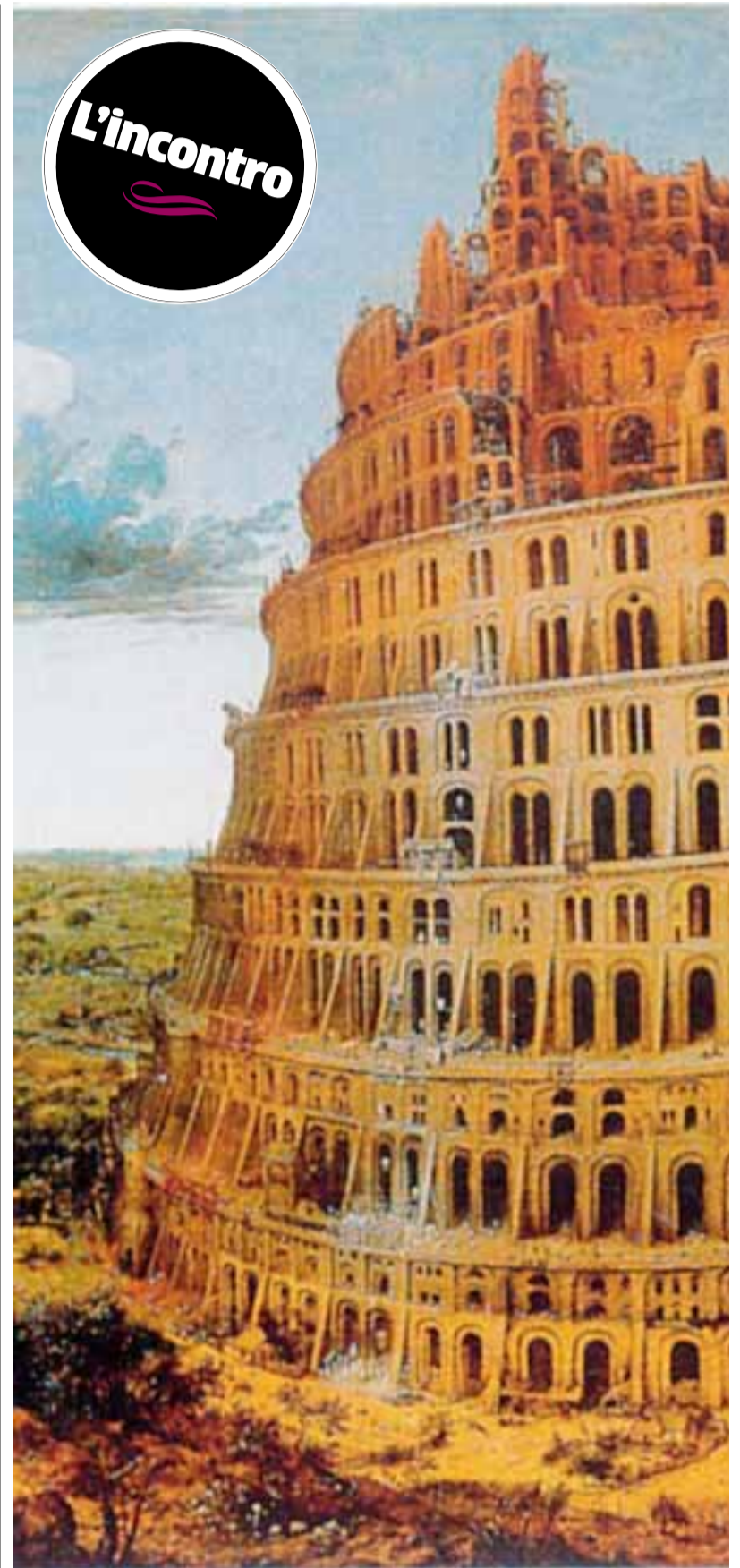
Arte & Artigianato

Sala Agazzi dell'Associazione Artigiani, via Torretta, mostra di pittura e scultura dell'artista Italo Barcella di Trescore, aperta fino al 29 maggio. Orari: da lunedì a venerdì dalle 8,30 alle 12,30 e dalle 14 alle 18. Sabato e festivi solo su prenotazione (info 035.374.292, o scrivere ad alfredo.perico@artigianibg.com).

Arte e poesia

del gruppo artistico Fara

Ex Ateneo, piazza Rosate, mostra «Un messaggio creativo di suoni e colori», mostra di arte e poesia del gruppo artistico Fara. Orari 15-18,30. Aperta fino a domani.



GIULIO BROTTI

«a questione della «storicità della Bibbia» può essere fraintesa in opposti modi: qualche anno fa, per esempio, l'autore di un pamphlet di (im)meritato successo metteva in ridicolo l'immagine del Salmo 18 (in cui si dice che Dio «cavalcava un cherubino»), senza neppure considerare l'eventualità che questa debba essere intesa, appunto, alla stregua di un'immagine; sul fronte contrario, squadre di archeologi fondamentalisti danno periodicamente la scalata al monte Ararat, in Turchia, andando in cerca dei resti dell'Arca di Noè, o tentano di ricostruire l'idioma originario parlato da Adamo e dai suoi discendenti prima dell'episodio della Torre di Babele. Costituisce invece una lucida introduzione al tema il volume di

Luciano Zappella «Bibbia e storia» (Claudiana - Emi, pp. 192, 14,50 euro), che sarà presentato dall'autore e da Giulio Orazio Bravi, già direttore della Civica Biblioteca «Angelo Mai» - domani alle 18, nella sede della Fondazione Serughetti - La Porta, in viale Papa Giovanni XXIII 30; l'incontro, che ha per titolo «La Bibbia tra storia e storie», rientra nel programma dell'edizione 2013 di Effettobibbia ed è stato promosso in collaborazione con la Libreria Buona Stampa. Nelle pagine introduttive del suo testo Zappella, presidente del Centro Culturale Protestante di Bergamo e docente di Lettere al Liceo Falcone, prende le mosse da un detto rabbinico, secondo il quale «la Torah parla la lingua degli uomini»: per chi crede, dunque, la rivelazione di Dio contenuta nella Bibbia si sviluppa attraverso parole e

Farmacie ed ex sedi continuità assistenziale

In città

SERVIZIO CONTINUATO (ORE 9-22): REGGIANI BIANCOLI, via N. Sauro, 14.

SERVIZIO DIURNO-SERALE-FESTIVO (ORE 9-12,30 E 15-22): AMADEO, via A. Mai 2/A.

SERVIZIO DIURNO FESTIVO PER CITTA' ALTA (ORE 9-12,30 E 15-19,30): PIAZZOLI, via Gombito, 10.

SERVIZIO NOTTURNO (ORE 22-9): OSPEDALI RIUNITI-FARM. ESTERNA, via Statuto, 18/f.

E' attivo il numero verde gratuito 800.356114 "Pronto farmacie

Federfarma Bergamo" che fornisce le indicazioni sulle farmacie di turno.

In provincia

DI SERVIZIO 24 ORE SU 24:

* Tutte le farmacie svolgono il turno dalle 9 alle 9 della mattina successiva, tranne quella con orario indicato tra parentesi.

HINTERLAND: Curno, Osio Sopra.

ISOLA E VALLE IMAGNA: Sotto il Monte, Valbrembo, Rota d'Imagna.

LOVERE: Lovere Rillosi.

ROMANO DI LOMBARDIA: Cologno al Serio Comunale, Pumenengo.

SERIE ZONA EST: Adrara San Martino, Cenate Sotto, Seriate

Comunale 1.

TREVIGLIO: Lurano (dalle 9 alle 20),

Treviglio Comunale 3 (dalle 20 alle 9),

Treviglio Morello (dalle 9 alle 20).

VALLE BREMBANA: Isola di Fondra, Sedrina, Taleggio.

VALLE SERIANA: Nembro Rebba, Piario, Schilpario.

Continuità assistenziale

ORARI PER LA PROVINCIA

Dalle ore 20 alle ore 8 di tutti i giorni feriali; dalle ore 10 del giorno prefestivo alle ore 8 del giorno successivo al festivo.

Albino 035753242; Alzano

Lombardo 035523737; Bergamo

0354555111; Bonate Sotto

035995377; Caluso d'Adda

035995377; Casazza 035811031;

Dalmine 0354555111; Gandino

035745363; Gromo 034641079;

Grumello del Monte 035830782;

Lovere 0354349647; Osio Sotto

0354555111; Piario 034621252;

Piazza Brembana 034581078;

Romano Lombardo 0363919229; S.

Giovanni Bianco 034541871; S.

Omobono Terme 035995.377-

035851052; Sarnico 035914553;

Selvino 035763777; Seriate

035300696; Serina 034566676;

Trescore Balneario 035940888;

Treviglio 0363305045; Villa d'Almè

0354555111; Vilminore di Scalve

034651990; Zanica 0354555111;

Zogno 034594097.



Accadde oggi

Danneggiata «La Pietà» di Michelangelo

21 maggio 1972

La Pietà di Michelangelo viene danneggiata da László Tóth, geologo ungherese con problemi di disordine mentale. La Pietà vaticana è una scultura marmorea (altezza 174 cm, larghezza 195 cm, profondità 69), databile al 1497-1499

ed è conservata nella basilica di San Pietro in Vaticano a Roma. Si tratta del primo, clamoroso, capolavoro dell'allora poco più che ventenne Michelangelo, considerata uno dei maggiori capolavori che l'arte occidentale abbia mai prodotto. È anche l'unica opera da lui firmata.



La Bibbia tra storia e racconto



narrazioni umane. Ma appunto, «il Dio biblico è il Signore della storia - scrive Zappella - o un suo prodotto? Un racconto di finzione è meno «storico» di una ricerca condotta secondo la metodologia storiografica? E, viceversa, un'indagine storica è meno «inventata» di un prodotto di fiction?». Di fatto, dal confronto con molte pagine bibliche emerge l'insufficienza di una nozione della verità intesa come semplice rendiconto di dati oggettivi: il lettore può specchiarsi nelle parabole di Giobbe, di Giona o del figliol prodigo, ritrovando in esse «situazioni limite» ricorrenti nella vita di ognuno. Inoltre, se il verbo «zakar» («ricordare») compare 235 volte nella Bibbia ebraica, è anche vero che «l'imperativo della memoria dipende dal fatto che Dio si ricorda del suo popolo. Più che la precisione storica, per la

Domani un dialogo tra Luciano Zappella e Giulio Orazio Bravi

Alla Fondazione Serughetti La Porta nell'ambito di Effettobibbia

Bibbia quindi è importante la precisione della memoria; più che ricordare le gesta del passato, bisogna ricordarsi delle gesta di Dio». Quanto al motivo, poi, per cui la narrazione di eventi trascorsi o futuri è la modalità espressiva prevalente nella Bibbia, questo - secondo Zappella - «dipende dal fatto che il racconto è la modalità pedagogica per eccellenza: la dimensione narrativa non è qualcosa di accessorio, ma è categoria fondamentale dell'esistenza umana (...). Non c'è quindi parola che crea, senza racconto della creazione; non c'è Logos che si incarna, senza il racconto dell'incarnazione. Fare storia ha a che fare con la scrittura e la Scrittura ha a che fare con la storia». Nella foto: «Piccola torre di Babele» di Bruegel.

Fondazione Serughetti - La Porta domani, ore 18

Appuntamenti di città e provincia

Mostre

Manzù, Morte del Partigiano
Spazio Caleidoscopio della Gamec, via San Tomaso 53, nell'ambito della Collezione permanente, esposizione del bassorilievo in gesso di Giacomo Manzù «Morte del Partigiano», donato da Gabriella Scimè e mostra di alcune delle numerose interpretazioni date da Manzù del tema della morte del partigiano. Fino al 2 giugno, orari: da martedì a domenica 10-13 e 15-19.

Pittura analitica

Alla Galleria Eleni, via Broseta 37, «Pittura analitica» attraverso le opere di alcuni artisti italiani attivi dal 1968 e per tutti gli anni '70; in programma fino al 30 giugno.

Pop, realismi e politica

Alla Gamec, via S. Tomaso 53, mostra «Pop, Realismi e Politica. Brasile - Argentina, anni Sessanta» a cura di Paulo Herkenoff e Rodrigo Alonso, aperta fino al 26 maggio. Orari: martedì-domenica 10-19, giovedì 10-22, chiuso lunedì.

Retrosceca 89/13

Lungo viale Papa Giovanni XXIII, nell'ambito della 25ª edizione del Festival Danza Estate, mostra fotografica «Retrosceca 89/13» e installazione di video-arte con le fotografie di Gianfranco Rota. Fino al 30 giugno.

Too big or not too big

Alla Galleria Thomas Brambilla, via Casalino 25, mostra collettiva «Too big or not too big» con William Anastasi, Dario Beatovic, Dove Bradshaw, Marco Cingolani, Tom Friedman, Oscar Giaconia, Thomas Helbig, Anatoly Osmolovsky, Erik Saglia, Alessia Xausa, fino al 30 giugno. Orari: da martedì a sabato 14-19.

Videoinstallazione alla libreria Ars

All'Ars arte+libri, via Pignolo 116, installazione «Gap. Auto desiderante. Monumento viaggiante» di Giovanni Bianchini, Andrea Minoglio, Gianpaolo Pedro Pedroni, aperta fino al 29 giugno. Orari: martedì, mercoledì e giovedì 14-18,45; venerdì e sabato 10-13 e 15-18,45.

Numeri utili

Sanità

Azienda Ospedaliera Papa Giovanni XXIII di Bergamo, 035267111; Telesoccorso-Servizi sociali 035399845; Hospice di Borgo Palazzo 035390640, fax 035390620; Asl - centralino 035385111, 800447722; Centro antiveneni di Bergamo 118 o 800883300; Centro per il bambino e la famiglia 035262300; Consultorio familiare diocesano "Scarpellini" 0354598350; Dipartimento delle dipendenze: Tossicodipendenza, Uo Alcolologia, Uo dipendenze alimentari, Centro studi dipendenze. Bergamo centralino 0352270374, fax 0352270372; Gazzaniga 035712935, fax 035712951; Lovere 0354349639;



Lovere, Atèlier Tadini: «Del vedere sospeso», opere di Zaccaria Cremaschi

Vincenzo Castella, In linea d'aria

Ex oratorio di San Lupo, via San Tomaso 7, mostra di Vincenzo Castella «In linea d'aria» aperta fino al 30 giugno. Orari: da martedì a venerdì dalle 15 alle 18; sabato e domenica dalle 9,30 alle 12,30 e dalle 15 alle 18.

Lovere, personale di Zaccaria Cremaschi

All'Atelier Tadini, mostra «Del vedere sospeso» opere di Zaccaria Cremaschi, aperta fino al 7 luglio.

Torre Boldone, «Santini»

Al Centro S. Margherita della parrocchia, esposizione di Santini provenienti da tutto il mondo raccolti da Luciano Tintori, aperta fino al 26 maggio. Orari: feriali 15-20; la domenica anche 9-13.

Treviglio, le fotografie di Alessandro Frecciami

Alla caffetteria «I dieci mondi» via Sangalli 14, mostra fotografica «Ricomposizione» con esposte le opere di Alessandro Fracchiami, fino al 25 maggio.

Treviglio, personale di Marco Rossi

In via Sangalli 19, mostra del giovane artista bergamasco Marco Rossi intitolata «Wunderkammer» curata dal «Corniciaio di Treviglio» e «Spazio 19». Aperta fino al 2 giugno negli orari: lunedì-venerdì 9,30-12 e 15,30-19; domenica 16-19.

Treviglio, personale di Mino Santini

Alla Santini Arte, via Roma 73, mostra personale di Mino Santini, aperta fino al 25 maggio. Orari: giovedì e venerdì dalle 16 alle 19; sabato dalle 10 alle 12.

Musica

Festival pianistico internazionale di Brescia e Bergamo
Ore 21, teatro Donizetti, piazza Cavour, esibizione del pianista Jan Lisiecki.

Alzano Lombardo, Carmen Cangianno Duo

Ore 20,30, al Vecchio tagliere di Nese, via Marconi, esibizione della cantante in duo acustico. Ingresso libero.

Tempo libero Ludoteca Giocagulp

Dalle ore 15,30 alle 18,30, apertura della ludoteca Giocagulp in via Don Gnocchi 3, Parco Turani di Redona, con gioco libero per tutti i bambini. Ore 17,15, laboratorio «Ludolettura».

Ludoteca Parco Locatelli

Dalle 16 alle 18,30, apertura della Ludoteca Parco Locatelli, via Diaz 1, con gioco libero per tutti i bambini.

Utilità sociale Coordinamento banche del tempo Bergamo e provincia

Ore 15-17, Centro Famiglia, via Tito Legrenzi 31/33, apertura dello sportello informativo.

Ponte S. Pietro 035618200, fax 035603237; Martinengo 0363987202, fax 0363988638; Treviglio 036347725.

Questura

UFFICIO PASSAPORTI: 8,30-12,30 il lunedì e martedì; 8,30-12,30 e 13,30-16,30 il giovedì; 8,30-12,30 il venerdì (prenotazione all'indirizzo <https://passaportonline.poliziadistat.o.it>). Sabato sportelli chiusi.
UFFICIO ARMI: 8,30-12,30 il lunedì e martedì; 8,30-12,30 e 13,30-16,30 il giovedì; 8,30-12,30 il venerdì. Sabato sportelli chiusi.
UFFICIO LICENZE: 8,30-12,30 il lunedì e martedì; 8,30-12,30 e 13,30-16,30 il giovedì; 8,30-12,30 il

venerdì. Sabato sportelli chiusi.
UFFICIO IMMIGRAZIONE: dal lunedì al venerdì; apertura degli sportelli 8,30-13,30 e 14,30-16,30. Sabato sportelli chiusi.

Cimiteri CIVICO DI BERGAMO

Feriali e festivi: continuato dalle 8 alle 18; mercoledì dalle 8 alle 12 (pomeriggio chiuso).
COLOGNOLA
Feriali e festivi: (escluso il mercoledì pomeriggio) dalle 8 alle 12 e dalle 14 alle 18.

GRUMELLO DEL PIANO

Nei giorni di martedì, giovedì, sabato e domenica dalle 8 alle 12 e dalle 14 alle 18.